

# falken°hr

home of music

516

Viel mehr als nur ein Hi-Fi Rack.



## Inhaltsverzeichnis

### 2 Übersicht 516 – Klangmöbel und Klangbasen - Ausstattungen und Optionen

#### KLANGMÖBEL<sup>1</sup> GENIUM LINE, PURE LINE

|    |   |
|----|---|
| 4  | Genium Line                             |
| 6  | Pure Line                               |
| 8  | Grundmodelle mit Preisen                |
| 8  | Genium Line                             |
| 8  | Pure Line                               |
| 9  | Serienausstattung                       |
| 9  | Technologie                             |
| 10 | Ausstattung Klang- und Funktionalkörper |
| 13 | Verkleidung                             |
| 14 | Zubehör                                 |
| 15 | Sonderausstattung                       |
| 15 | Ausstattung                             |
| 16 | Verkleidung                             |
| 16 | Verpackung                              |

|    |                    |
|----|--------------------|
| 17 | <b>Oberflächen</b> |
| 17 | Fachböden          |
| 18 | Verkleidungen      |
| 19 | <b>Abmessungen</b> |
| 19 | Genium Line        |
| 21 | Pure Line          |

## KLANGBASEN<sup>2</sup> BASE LINE

|    |   |
|----|---|
| 23 | <b>Base Line</b>                        |
| 24 | <b>Grundmodelle mit Preisen</b>         |
| 24 | Base Line                               |
| 25 | <b>Serienausstattung</b>                |
| 25 | Technologie                             |
| 26 | Ausstattung Klang- und Funktionalkörper |
| 27 | Verkleidung                             |
| 27 | Zubehör                                 |
| 28 | <b>Sonderausstattung</b>                |
| 28 | Verkleidung                             |
| 28 | Verpackung                              |
| 29 | <b>Oberflächen</b>                      |
| 29 | Fachböden                               |
| 30 | Verkleidungen                           |
| 31 | <b>Abmessungen</b>                      |
| 31 | Base Line                               |
| 32 | <b>Garantie</b>                         |
| 33 | <b>Erläuterungen</b>                    |

# Übersicht 516

## Ausstattung und Optionen

| Genium Line | Pure Line | Base Line |
|-------------|-----------|-----------|
|-------------|-----------|-----------|

### DESIGN

|         |   |   |   |
|---------|---|---|---|
| Classic | ● | ● | ● |
| Crystal | ○ | ○ | ○ |

### BAUFORM

|                           |   |   |   |
|---------------------------|---|---|---|
| Einfachweit <sup>3</sup>  | ● | ● | ● |
| Doppeltweit <sup>3</sup>  | ● | ● | - |
| Dreifachweit <sup>3</sup> | ● | ● | - |

### BAUHÖHE

|         |   |   |   |
|---------|---|---|---|
| 166 mm  | - | - | ● |
| 650 mm  | ● | ● | - |
| 775 mm  | ● | ● | - |
| 900 mm  | ● | ● | - |
| 1025 mm | ● | ● | - |

### TECHNOLOGIE

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| Fächer in Compound Bauweise                           | ● | ● | ● |
| 3D/10 Technologie – schwingungstechnische Entkopplung | ● | ● | ● |
| 3D/10 Technologie – elektromagnetische Entkopplung    | ● | ● | ● |
| Klanganpassung  | ● | ● | ● |
| Fächer umsetzbar                                      | ● | ● | - |
| Entkopplung aller Anbauteile                          | ● | ● | ● |
| Stabilisationsebene mit Dämpfungsbeton                | - | - | ● |

### AUSSTATTUNG

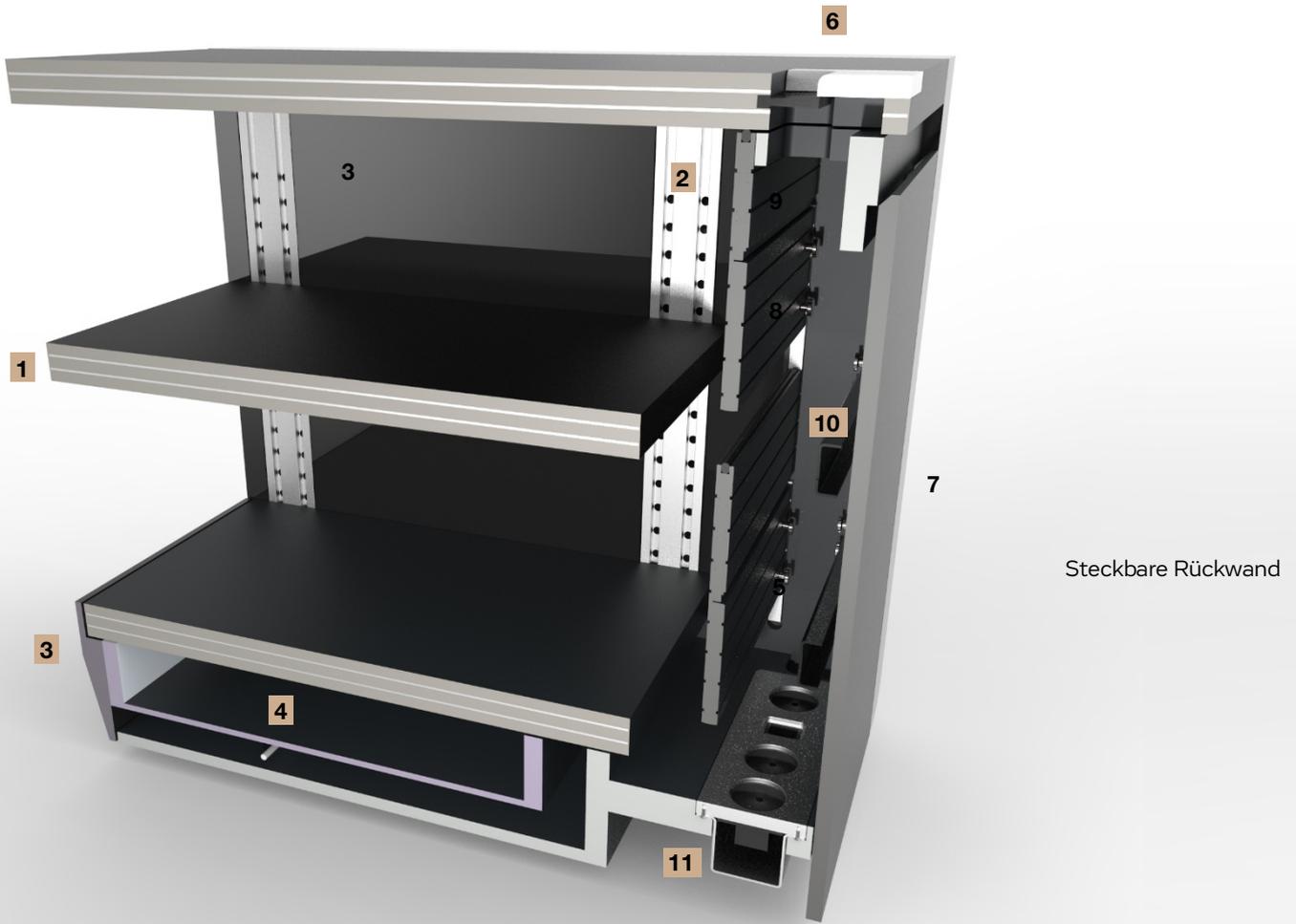
|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| Schubfach  | ● | ● | - |
| Rollen   | ● | ● | - |
| Installationsebene mit Kabeleinführung und Zugentlastungen | ● | - | - |
| Installationsebene mit Pendelklappen                       | ● | - | - |
| Steckbare Rückwand   | ● | - | - |
| Integrierte Netzleiste                                     | ○ | - | - |
| Entkoppelter Stellplatz                                    | ○ | ○ | - |
| Montagewerkzeug und Bedienungsanleitung                    | ● | ● | ● |



## Genium Line

Geschaffen für vollendeten Musikgenuss im Wohnraum. Klang, Design und Funktionalität in perfekter Symbiose. Für allerhöchste Ansprüche.





## Genium Line

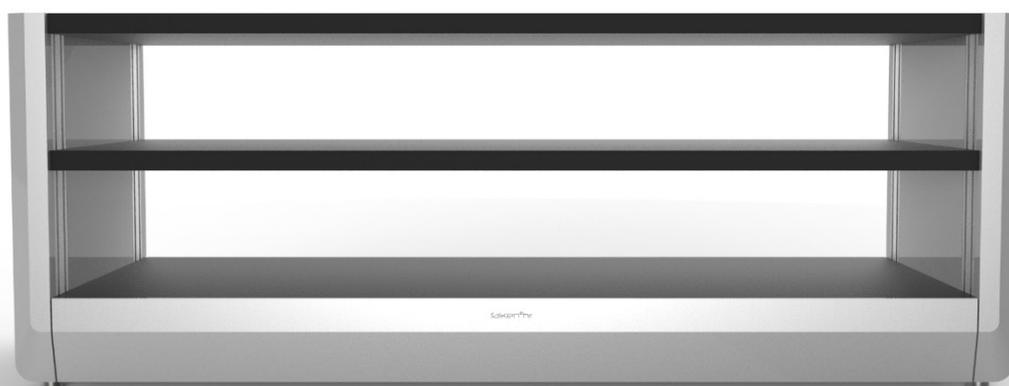
Ausgestattet mit Installationsebene, Schubkasten, Verkleidung und Rückwand.

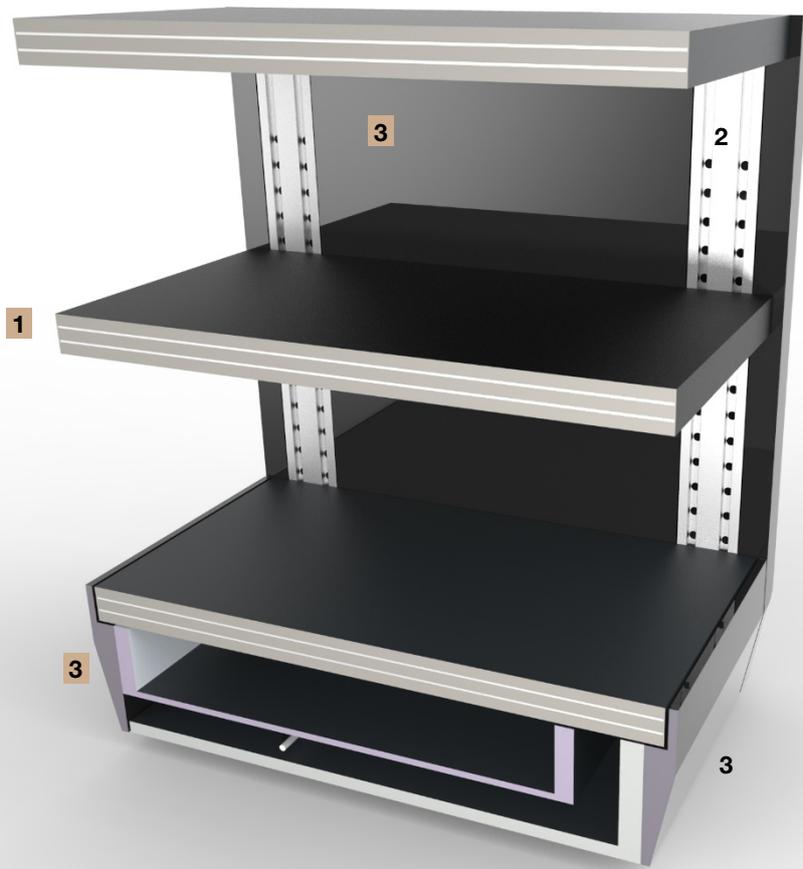




## Pure Line

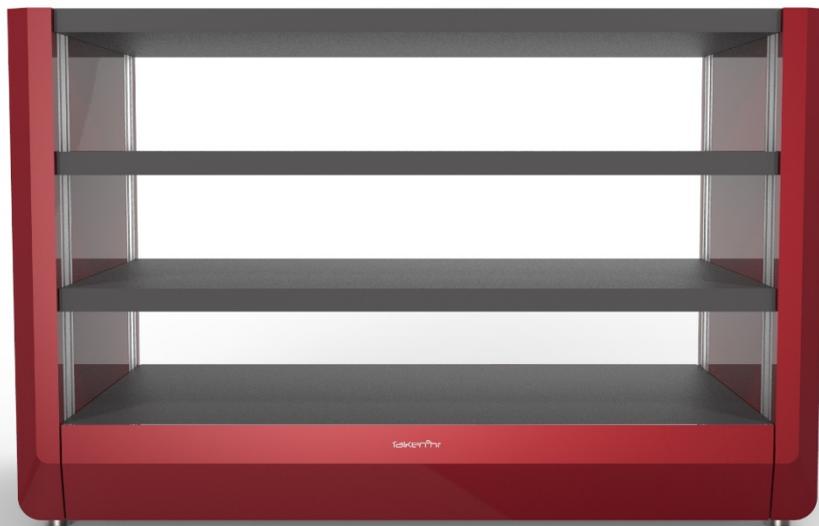
Geschaffen für Puristen. Klang und Design stehen im Vordergrund. Purismus für gehobene Ansprüche





## Pure Line

Ausgestattet mit Schubkasten und Verkleidung.



# Grundmodelle 516

Genium Line und Pure Line

| Höhe<br>in mm          | Baubreite    | Breite<br>in mm | Nutzbreite<br>in mm | Fächer<br>in Stk | Gewicht <sup>4</sup><br>in kg | Listenpreis <sup>5</sup><br>Euro exkl. MwSt. |
|------------------------|--------------|-----------------|---------------------|------------------|-------------------------------|--|
| <b>516 Genium Line</b> |              |                 |                     |                  |                               |  |
| 650                    | einfachweit  | 698             | 560                 | 3                | 104,5                         |  |
| 775                    | einfachweit  | 698             | 560                 | 3                | 114,0                         |  |
| 900                    | einfachweit  | 698             | 560                 | 3                | 123,0                         |  |
| 1025                   | einfachweit  | 698             | 560                 | 3                | 133,0                         |  |
| 650                    | doppeltweit  | 1178            | 1040                | 3                | 146,0                         |  |
| 775                    | doppeltweit  | 1178            | 1040                | 3                | 158,0                         |  |
| 900                    | doppeltweit  | 1178            | 1040                | 3                | 170,5                         |  |
| 1025                   | doppeltweit  | 1178            | 1040                | 3                | 181,0                         |  |
| 650                    | dreifachweit | 1698            | 1560                | 3                | 189,0                         |  |
| 775                    | dreifachweit | 1698            | 1560                | 3                | 201,5                         |  |
| 900                    | dreifachweit | 1698            | 1560                | 3                | 213,5                         |  |
| 1025                   | dreifachweit | 1698            | 1560                | 3                | 226,5                         |  |

## 516 Pure Line

|      |              |      |      |   |       |  |
|------|--------------|------|------|---|-------|--|
| 650  | einfachweit  | 698  | 560  | 3 | 85,0  |  |
| 775  | einfachweit  | 698  | 560  | 3 | 91,5  |  |
| 900  | einfachweit  | 698  | 560  | 3 | 98,0  |  |
| 1025 | einfachweit  | 698  | 560  | 3 | 104,5 |  |
| 650  | doppeltweit  | 1178 | 1040 | 3 | 117,5 |  |
| 775  | doppeltweit  | 1178 | 1040 | 3 | 124,0 |  |
| 900  | doppeltweit  | 1178 | 1040 | 3 | 130,5 |  |
| 1025 | doppeltweit  | 1178 | 1040 | 3 | 137,0 |  |
| 650  | dreifachweit | 1698 | 1560 | 3 | 151,5 |  |
| 775  | dreifachweit | 1698 | 1560 | 3 | 158,0 |  |
| 900  | dreifachweit | 1698 | 1560 | 3 | 164,5 |  |
| 1025 | dreifachweit | 1698 | 1560 | 3 | 171,0 |  |

# Serienausstattung 516

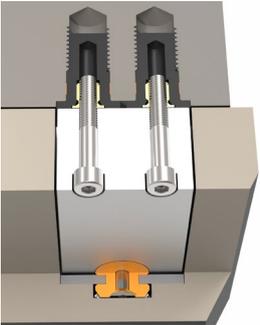
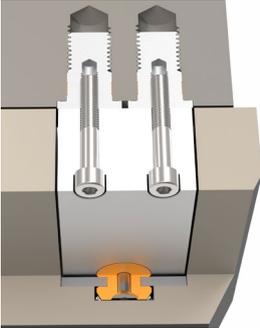
Genium Line und Pure Line

Listenpreis<sup>5</sup>  
Euro exkl. MwSt.

Genium Line

Pure Line

## TECHNOLOGIE

|   |  |  |   |   |
|---|--|--|---|---|
| <p>Fächer in Compound-Bauweise</p>  | <p>Mehrlagiger Aufbau aus MDF und Aluminium mit Spezialverklebung.</p>   |  | ● | ● |
| <p>3D/10 Technologie – schwingungstechnische Entkopplung</p>                        | <p>Die hohe Kunst des dynamischen Klangbildes liegt für uns darin, Mikroschwingungen möglichst gezielt abzuleiten und so wenig wie irgend möglich zu dämpfen. Die neuartigen, innovativen Anschlüsse der FalkenOhr Fachböden an die Steher sind wahlweise dämpfend oder leitend. Dies ermöglicht die in einem Fachboden durch die Audiokomponenten entstehenden Mikroschwingungen gezielt abzuleiten, ohne die anderen Ebenen zu beeinflussen.</p> <p><b>Ihr Nutzen:</b> Die Mikroschwingungen der Elektronik werden zielgerichtet und extrem schnell abgeleitet und die Geräte untereinander entkoppelt, dies führt zu einem hochdynamischen und präzisen Klangbild</p> |  | ● | ● |
|   | <p><b>Ihr Nutzen:</b> Die Mikroschwingungen der Elektronik werden zielgerichtet und extrem schnell abgeleitet und die Geräte untereinander entkoppelt, dies führt zu einem hochdynamischen und präzisen Klangbild</p>  |  | ● | ● |
| <p>3D/10 Technologie – elektromagnetische Entkopplung</p>                           | <p>Durch die Aluminiumeinlagen ist es möglich die durch das elektromagnetische Feld der Audiokomponenten induzierte Spannung mittels Potentialausgleich für jede Ebene unabhängig voneinander abzuleiten.</p> <p><b>Ihr Nutzen:</b> Dies führt zu einer drastischen Reduktion der elektromagnetischen Beeinflussung zwischen den verschiedenen Geräten und damit zu einer deutlichen Erhöhung der Präzision und Klarheit im Klangbild.</p>   |  | ● | ● |
|  | <p><b>Ihr Nutzen:</b> Dies führt zu einer drastischen Reduktion der elektromagnetischen Beeinflussung zwischen den verschiedenen Geräten und damit zu einer deutlichen Erhöhung der Präzision und Klarheit im Klangbild.</p>   |  | ● | ● |
| <p>Klanganpassung – Analytisch/Warm</p>   | <p>Anpassung des Klangbildes an Ihre Hörvorlieben und Wohnraumgegebenheiten durch veränderbare Dämpfung der Bodenteller. Sollte durch Steinböden, gewisse Audiokomponenten bzw. Wohnraumbedingungen ein zu harter analytischer Klang entstehen, ist es möglich einen Kunststoffring in den Bodenteller einzusetzen. Ansonsten liegt der Edelstahlbodenteller direkt am Boden auf. Die Dämpfung kann für jeden Steher und damit für jedes Fach einzeln verändert werden.</p>  |  | ● | ● |
|  | <p>Jedes einzelne Fach kann jederzeit in einem Raster von 25 mm umgesetzt werden.</p>  |  | ● | ● |
| <p>Fächer in einem Raster von 25 mm umsetzbar</p>                                   | <p>Jedes einzelne Fach kann jederzeit in einem Raster von 25 mm umgesetzt werden.</p>  |  | ● | ● |

# Serienausstattung 516

Genium Line und Pure Line

|  |  | Listenpreis <sup>5</sup><br>Euro exkl. MwSt. | Genium Line | Pure Line |
|--|--|--|-------------|-----------|
| <p><b>Klare Struktur</b></p>  <p>FalkenOhr Klangmöbel haben eine klare strukturelle Trennung in drei Hauptbaugruppen. Diese werden unabhängig voneinander montiert und sind untereinander entkoppelt.</p> <p><b>KLANGKOERPER</b><br/>Das klangliche Zentrum Ihres Klangmöbels. Konzipiert für ein äußerst klares, kraftvolles und räumliches Klangbild.</p> <p><b>FUNKTIONALKOERPER</b><br/>Das Mehr an Möglichkeiten und Funktionalität für Ihr Klangmöbel. Konzipiert für Ihren Wohnraum und Ihre High End Audio Komponenten.</p> <p><b>VERKLEIDUNG</b><br/>Die wunderschöne Hülle für Ihr Klangmöbel</p> |  |  | ●           | ●         |
| <p><b>Entkopplung der Anbauteile</b></p> <p>Alle Anbauteile an den Klangkörper sind einerseits in sich aus dämpfendem Material gefertigt und andererseits durch einen speziell vergossenen thermoplastischen Kunststoff als Verbindungselement entkoppelt. Dieser auch speziell im Maschinenbau eingesetzte Kunststoff zeichnet sich durch seine hohe Homogenität und damit gleichmäßigen Dämpfungseigenschaften bei hoher Festigkeit aus.</p>   |  |  | ●           | ●         |

10

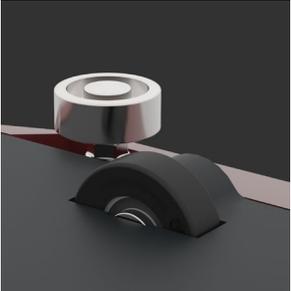
## AUSSTATTUNG

### KLANKÖRPER

|  |  |  |   |   |
|--|--|--|---|---|
| <p><b>Steher inkl. Spikes</b><br/>4 Stk.</p>  | <p>Gefertigt aus hoch homogenem, vergossenem Aluminium in Natur E6/CO eloxiert.</p> <p>Rohes Aluminium ist relativ weich und nimmt somit Resonanzen gut auf und kann diese aufgrund der geordneten Mikrostruktur sehr gleichmäßig verteilen und weiterleiten. Bei Veredelung der Oberfläche mit Eloxal, entsteht eine harte Schicht, die das Aluminium unempfindlich macht und gleichzeitig sehr schallschnell ist. Damit erreicht man eine extrem schnelle Weiterleitung von Schwingungen und Resonanzen und gleichzeitig eine gewisse und gewollte Dämpfung. Diese Kombination findet man so ausgeglichen in keinem anderen Material vor.</p> <p>Spikes aus Edelstahl 1.4305</p> |  | ● | ● |
|--|--|--|---|---|

# Serienausstattung 516

Genium Line und Pure Line

|   |   | Listenpreis <sup>5</sup><br>Euro exkl. MwSt. | Genium Line | Pure Line |
|---|---|--|-------------|-----------|
| <b>Fachböden</b><br>3 Stk.<br><br>     | <p>Fachböden in Compound Bauweise mit innovativer integrierter Anschlussstechnologie.</p> <p>Ein Fach ist an jeweils einen Steher leitend und an die anderen drei Steher isolierend angebunden. Für das Modell 516 erfolgt die Anbindung an jeden Steher redundant, d.h. in doppelter Ausführung. Dies führt zu perfekter Weiterleitung der Mikroschwingungen der Elektronik und zu maximaler Steifigkeit des Klangkörpers.</p>   |  | ●           | ●         |
| <b>Bodenteller</b><br>4 Stk.<br><br>  | <p>Bodenteller aus Edelstahl 1.4305. Optionaler Kunststoffring aus hoch dämpfendem vergossenem Polyamid. Mechanisch hoch belastbar und gut dämpfend.</p>  |  | ●           | ●         |
| <b>FUNKTIONALKÖRPER</b>   |   |  |             |           |
| <b>Schubkasten</b><br>1 Stk.<br><br> | <p>Schubkasten an der Klangmöbelunterseite. Optimaler Stauraum für Ihr HiFi-Zubehör. Die Lade wird durch sanftes Antippen geöffnet und schließt leise und mühelos. Schwingungstechnisch entkoppelt vom Klangkörper.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• TIP-ON BLUMOTION<sup>6</sup> Beschläge</li> <li>• Schubkasten aus MDF</li> <li>• Einlegematte gegen Verrutschen</li> </ul>   |  | ●           | ●         |
| <b>Rollen</b><br>4 Stk.<br><br>      | <p>Das Klangmöbel ist im klassischen Betrieb auf Spikes mit Bodenteller eingerichtet und positioniert. Werden die Spikes in deren Nullstellung gedreht steht das Klangmöbel auf bodenschonenden Rollen. Dies ermöglicht den leichten und sanften Transport auf Ihren Fußböden.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 4 Stk. Rollen mit thermoplastischer Polyurethan Lauffläche</li> <li>• Kugelgelagert</li> </ul> <p><b>Ihr Nutzen:</b> Einfaches Bewegen des Klangmöbels mit eingebauter Elektronik ohne Beschädigung Ihres Fußbodens</p> |  | ●           | ●         |

# Serienausstattung 516

Genium Line und Pure Line

|  |   | Listenpreis <sup>5</sup><br>Euro exkl. MwSt. | Genium Line | Pure Line |
|--|---|--|-------------|-----------|
| <b>Installationsebene</b><br>                 | <p>Eigener sehr gut zugänglicher Raum zur Kabelverlegung. Entwickelt für eine geordnete Verlegung und Befestigung der Signal- und Stromleitungen. Geeignet für Kabeldurchmesser bis 20 mm und Steckerdurchmesser bis 42 mm. Vollständig entkoppelt vom Grundrahmen.</p> <p><b>Ihr Nutzen:</b> „Unsichtbare“ Kabelverlegung, Schutz vor Staub und einfache Reinigung.</p>  |  | ●           |           |
| <b>Pendelklappen</b><br>3 Stk.<br>           | <p>Arretierbare Pendelklappen zwischen der Geräte- und der Installationsebene. Diese ermöglichen eine einfache Installation und sind in der Höhe in einem Raster von 25 mm an die Position der Fachböden anpassbar.</p> <p><b>Ihr Nutzen:</b> Nach Beendigung der Installation bleiben nur schmale Schlitz zwischen Geräte- und Installationsebene. Sie sehen von der Möbelvorderseite quasi nichts mehr von der Verkabelung.</p> |  | ●           | –         |
| <b>Zugentlastungsschienen</b><br>2 Stk.<br> | <p>Zugentlastungsschienen aus eloxiertem Aluminium innerhalb der Installationsebene zum Fixieren der Kabel. Die Zugentlastungsschienen können in einem Raster von 25 mm werkzeuglos umgesetzt werden.</p> <p><b>Ihr Nutzen:</b> Saubere geordnete Kabelverlegung. Schwingungstechnisch entkoppelt vom Grundrahmen.</p>  |  | ●           | –         |
| <b>Entkopplung der Kabel</b><br>            | <p>Für Kabeldurchmesser von 6 -20 mm. O-Ringe zur Fixierung der Kabel. Die Kabel können in dieser Lagerung frei schwingen und sind zudem von externen mechanischen Schwingungen und Vibrationen entkoppelt.</p> <p><b>Ihr Nutzen:</b> Minimierung der Störungen von außen auf die Verkabelung und damit eine klare Verbesserung der Wiedergabequalität Ihrer Elektronik.</p>  |  | ●           | –         |

# Serienausstattung 516

Genium Line und Pure Line

|   |  | EN | Listenpreis <sup>5</sup><br>Euro exkl. MwSt. | Genium Line | Pure Line |
|---|--|----|--|-------------|-----------|
| <b>Kabeleinführung</b><br> | Steckbare Kabeleinführung, gefertigt aus Aluminium AW-5083 in Natur E6/CO eloxiert, an der Klangmöbeloberseite mit integrierter Bürste.  |    |  | ●           | –         |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 Stk. Kabeleinführung für einfachweite Racks</li> <li>• 2 Stk. Kabeleinführung für doppeltweite Racks</li> <li>• 3 Stk. Kabeleinführung für dreifachweite Racks</li> </ul>                   |    |  |             |           |
|   | <b>Ihr Nutzen:</b> Hochwertiger Eindruck und Schutz der Klangmöbelinnenseite vor Staub.  |    |  |             |           |
| <b>Rückwand</b><br>       | Die Rückwand jedes FalkenOhr Klangmöbels ist gesteckt, schnell abnehmbar und mit verdeckten Entlüftungsöffnungen versehen. Sie dient als Schutz vor Staub und ist überdies ein gelungener optischer Abschluss der Klangmöbelrückseite. |    |  | ●           | –         |

## VERKLEIDUNG

|  |   |  |  |   |   |
|--|---|--|--|---|---|
| <b>Design Classic Verkleidung inkl. Entkopplung</b><br> | Gefertigt aus dämpfenden MDF.   |  |  | ● | ● |
|  | Die wunderschöne Hülle für Ihr Klangmöbel. Konzipiert, um den Genuss zu vervollständigen. Abgesehen von der ästhetischen Erscheinung wird auch die Klarheit des Klanges auf Grund der Masse und der Abschirmung der Audiokomponenten von externen Einflüssen noch einmal hörbar verbessert. |  |  |   |   |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Schwingungstechnisch entkoppelt vom Klangkörper</li> </ul>   |  |  |   |   |

# Serienausstattung 516

Genium Line und Pure Line

|  |             |           |
|--|-------------|-----------|
| Listenpreis <sup>5</sup><br>Euro exkl. MwSt. | Genium Line | Pure Line |
|--|-------------|-----------|

## ZUBEHÖR

|   |  |  |   |   |
|---|--|--|---|---|
| <p><b>Montagewerkzeug und Bedienungsanleitung</b></p>  | <p>Komplettes Zubehör zur perfekten Installation und Optimierung Ihres Klangmöbels. Umfang je nach gewähltem Modell:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 4 Stk. Bodenteller</li> <li>• 4 Stk. Kunststoffeinsätze für Bodenteller</li> <li>• 1 Stk. Gabelschlüssel 22</li> <li>• 1 Stk. Gabelschlüssel 13</li> <li>• 1 Stk. Dosenlibelle</li> <li>• Innensechskantschlüssel</li> <li>• O-Ringe</li> <li>• Weiße Baumwollhandschuhe</li> <li>• Bedienungsanleitung</li> </ul> |  | ● | ● |
|---|--|--|---|---|

# Sonderausstattung 516

Genium Line und Pure Line

|  |             |           |
|--|-------------|-----------|
| Listenpreis <sup>5</sup><br>Euro exkl. MwSt. | Genium Line | Pure Line |
|  |             |           |

## AUSSTATTUNG

### KLANGKÖRPER

Zusätzliches Fach  
1 Stk.



Fachböden in Compound Bauweise mit innovativer integrierter Anschlusstechnologie.

Einfachweit  
Doppeltweit  
Dreifachweit

Entkoppelter Stellplatz  
1 Stk.



Für jeden gewünschten Stellplatz wird eine 12 mm starke Aluminiumplatte (EN AW-5083, natur E0/C6 eloxiert) in den Fachboden eingesetzt und auf 3 Spikes in Spikeschuhen aus Edelstahl 1.4305 gelagert.

Die klangtechnische Maximallösung durch zusätzliche Masse und Entkopplung, wahlweise für eine oder mehrere Ebenen.

**Ihr Nutzen:** Maximale Entkopplung der Elektronik von der Umgebung bzw. untereinander. Daher höchste Präzision im Klangbild.

### FUNKTIONALKÖRPER

Netzleiste  
1 Stk.



Netzleiste 7-fach\*/7  
Netzleiste 11-fach\*\*/7

Perfekter, klarer Klang durch eine stabile integrierte Stromversorgung.

- Aluminiumgehäuse (EN AW-5083, natur E6/CO eloxiert), mit 11,6 mm starker Trägerplatte für höchste Steifigkeit
- direkte stabile Integration in den Funktionskörper zur Ableitung von Mikroschwingungen
- FuruTech High Performance Schuko-Einsätze 24k vergoldet
- FuruTech High Performance IEC-Inlet 24k vergoldet

**Ihr Nutzen:** Durch die perfekt in den Funktionskörper integrierte Netzleiste erreichen sie ein Minimum an Eigenschwingungen der Netzleiste. Entkoppelt vom Klangkörper.

\* für einfach-, doppelt- und dreifachweite Klangmöbel

\*\* für doppelt- und dreifachweite Klangmöbel

-

-

# Sonderausstattung 516

Genium Line und Pure Line

|  |             |           |
|--|-------------|-----------|
| Listenpreis <sup>5</sup><br>Euro exkl. MwSt. | Genium Line | Pure Line |
|  |             |           |

## VERKLEIDUNG

**Design Crystal Verkleidung**  
inkl. Entkopplung



Gefertigt aus dämpfenden MDF.

Die wunderschöne Hülle für Ihr Klangmöbel. Konzipiert, um den Genuss zu vervollständigen. Abgesehen von der ästhetischen Erscheinung wird auch die Klarheit des Klanges auf Grund der Masse und der Abschirmung der Audiokomponenten von externen Einflüssen noch einmal hörbar verbessert.

- Schwingungstechnisch entkoppelt vom Klangkörper

|  |                       |                       |
|--|-----------------------|-----------------------|
|  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
|--|-----------------------|-----------------------|

## VERPACKUNG

**Verpackung**



Verpackt in hochwertiger Holzkiste aus leichtem, hochfestem und widerstandsfähigen Ceiba Sperrholz. Deckel geclipst und abnehmbar.

Einfachweit  
Doppeltweit  
Dreifachweit

|  |                       |                       |
|--|-----------------------|-----------------------|
|  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
|--|-----------------------|-----------------------|

# Oberflächen 516

Genium Line und Pure Line

|   |   |  |             |           |
|---|---|--|-------------|-----------|
| Aufpreis <sup>5</sup> pro Fach Euro exkl. MwSt. einfachweit | Aufpreis <sup>5</sup> pro Fach Euro exkl. MwSt. doppeltweit | Aufpreis <sup>5</sup> pro Fach Euro exkl. MwSt. dreifachweit | Genium Line | Pure Line |
|---|---|--|-------------|-----------|

## FACHBÖDEN

### Unilackierungen

|   |                         |  |  |  |  |        |        |
|---|-------------------------|--|--|--|--|--------|--------|
|  | Schwarz <sup>8</sup>    | <input type="checkbox"/> matt G30, mit leichter Struktur<br><input type="checkbox"/> seidematt G70 |  |  |  | ●<br>○ | ●<br>○ |
|  | Schwarz <sup>8</sup>    | <input type="checkbox"/> hochglanz G100<br><input type="checkbox"/> hochglanz G100, poliert        |  |  |  | -<br>○ | -<br>○ |
|  | Arktisgrau <sup>8</sup> | <input type="checkbox"/> matt G30, mit leichter Struktur<br><input type="checkbox"/> seidematt G70 |  |  |  | ○<br>○ | ○<br>○ |
|  | Arktisgrau <sup>8</sup> | <input type="checkbox"/> hochglanz G100<br><input type="checkbox"/> hochglanz G100, poliert        |  |  |  | ○<br>○ | ○<br>○ |

### Echtholzfuerniere

|   |                               |   |  |  |  |        |        |
|---|-------------------------------|---|--|--|--|--------|--------|
|   | Ahorn <sup>8</sup>            | <input type="checkbox"/> matt G30<br><input type="checkbox"/> seidematt G70                 |  |  |  | ○<br>○ | ○<br>○ |
|  | Ahorn <sup>8</sup>            | <input type="checkbox"/> hochglanz G100<br><input type="checkbox"/> hochglanz G100, poliert |  |  |  | ○<br>○ | ○<br>○ |
|  | Birne <sup>8</sup>            | <input type="checkbox"/> matt G30<br><input type="checkbox"/> seidematt G70                 |  |  |  | ○<br>○ | ○<br>○ |
|  | Birne <sup>8</sup>            | <input type="checkbox"/> hochglanz G100<br><input type="checkbox"/> hochglanz G100, poliert |  |  |  | ○<br>○ | ○<br>○ |
|  | Makassar replica <sup>8</sup> | <input type="checkbox"/> matt G30<br><input type="checkbox"/> seidematt G70                 |  |  |  | ○<br>○ | ○<br>○ |
|  | Makassar replica <sup>8</sup> | <input type="checkbox"/> hochglanz G100<br><input type="checkbox"/> hochglanz G100, poliert |  |  |  | ○<br>○ | ○<br>○ |
|  | Makassar <sup>8</sup>         | <input type="checkbox"/> matt G30<br><input type="checkbox"/> seidematt G70                 |  |  |  | ○<br>○ | ○<br>○ |
|  | Makassar <sup>8</sup>         | <input type="checkbox"/> hochglanz G100<br><input type="checkbox"/> hochglanz G100, poliert |  |  |  | ○<br>○ | ○<br>○ |
|  | Teak <sup>8</sup>             | <input type="checkbox"/> matt G30<br><input type="checkbox"/> seidematt G70                 |  |  |  | ○<br>○ | ○<br>○ |

### Individualoberfläche

|   |  |  |  |  |  |   |   |
|---|--|--|--|--|--|---|---|
| Ihr Wunschoberfläche <sup>8</sup> auf Anfrage |  |  |  |  |  | ○ | ○ |
|---|--|--|--|--|--|---|---|

# Oberflächen 516

Genium Line und Pure Line

|   |             |           |
|---|-------------|-----------|
| Aufpreis <sup>5</sup><br>Euro exkl. MwSt.<br>Verkleidung kompl. | Genium Line | Pure Line |
|   |             |           |

## Verkleidungen

### Unilackierungen

|   |                       |   |  |        |        |
|---|-----------------------|---|--|--------|--------|
|  | Schwarz <sup>8</sup>  | <input type="checkbox"/> matt G30 – soft touch<br><input type="checkbox"/> seidenmatt G70   |  | ●<br>○ | ●<br>○ |
|  | Schwarz <sup>8</sup>  | <input type="checkbox"/> hochglanz G100<br><input type="checkbox"/> hochglanz G100, poliert |  | -<br>○ | -<br>○ |
|  | Reinweiß <sup>8</sup> | <input type="checkbox"/> matt G30 – soft touch<br><input type="checkbox"/> seidenmatt G70   |  | ●<br>○ | ●<br>○ |
|  | Reinweiß <sup>8</sup> | <input type="checkbox"/> hochglanz G100<br><input type="checkbox"/> hochglanz G100, poliert |  | ○<br>○ | ○<br>○ |

### Metalllackierungen

|   |   |   |  |        |        |
|---|---|---|--|--------|--------|
|   | Silver metallic <sup>8</sup>            | <input type="checkbox"/> matt G30 – soft touch  |  | ○      | ○      |
|  | Silver metallic <sup>8</sup>            | <input type="checkbox"/> hochglanz G100<br><input type="checkbox"/> hochglanz G100, poliert |  | ○<br>○ | ○<br>○ |
|  | Arctic grey metallic <sup>8</sup>       | <input type="checkbox"/> matt G30 – soft touch  |  | ○      | ○      |
|  | Arctic grey metallic <sup>8</sup>       | <input type="checkbox"/> hochglanz G100<br><input type="checkbox"/> hochglanz G100, poliert |  | ○<br>○ | ○<br>○ |
|  | Luxor metallic <sup>8</sup>             | <input type="checkbox"/> matt G30 – soft touch  |  | ○      | ○      |
|  | Luxor metallic <sup>8</sup>             | <input type="checkbox"/> hochglanz G100<br><input type="checkbox"/> hochglanz G100, poliert |  | ○<br>○ | ○<br>○ |
|  | Crystal Red metallic <sup>8</sup>       | <input type="checkbox"/> matt G30 – soft touch  |  | ○      | ○      |
|  | Crystal Red metallic <sup>8</sup>       | <input type="checkbox"/> hochglanz G100<br><input type="checkbox"/> hochglanz G100, poliert |  | ○<br>○ | ○<br>○ |
|  | Deep Crystal Blue metallic <sup>8</sup> | <input type="checkbox"/> matt G30 – soft touch  |  | ○      | ○      |
|  | Deep Crystal Blue metallic <sup>8</sup> | <input type="checkbox"/> hochglanz G100<br><input type="checkbox"/> hochglanz G100, poliert |  | ○<br>○ | ○<br>○ |

### Individualoberfläche

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
| Ihr Wunschoberfläche <sup>8</sup> auf Anfrage |  | ○ | ○ |
|---|--|---|---|

# Abmessungen 516

Einfachweit

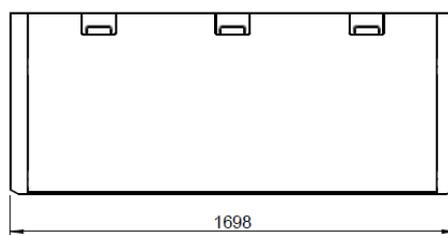
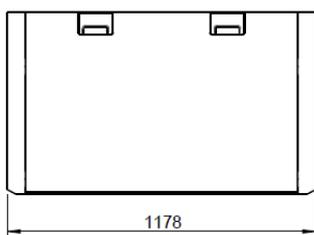
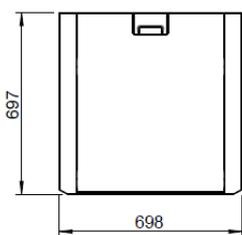
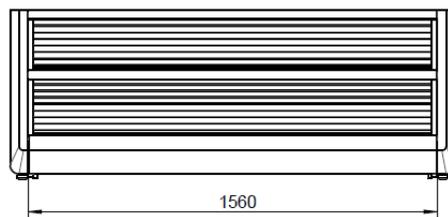
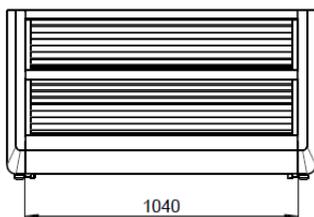
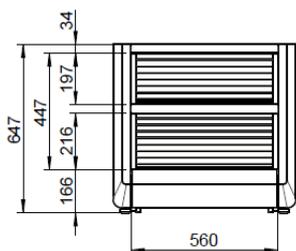
Doppeltweit

Dreifachweit

## 516 Genium Line

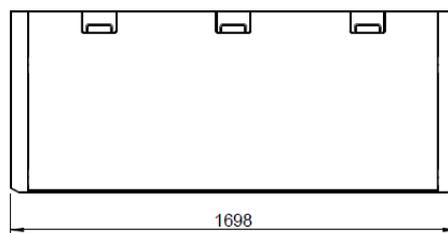
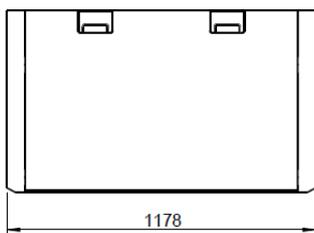
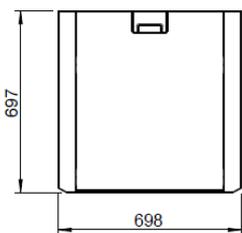
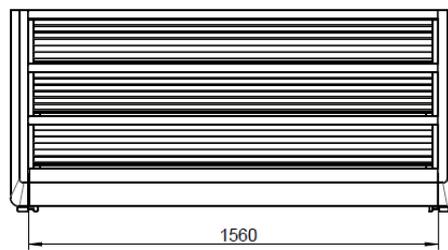
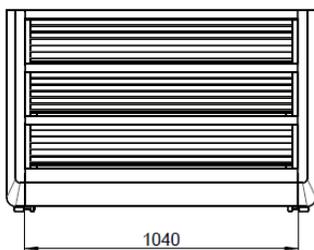
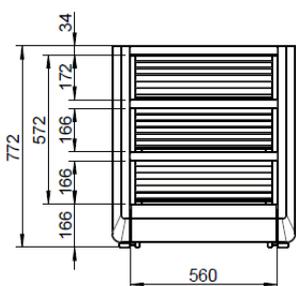
Bauhöhe 650 mm<sup>9</sup>

Nutzbare Höhe 447 mm. Die Fachböden können in einem Raster von 25 mm höhenversetzt werden. Fachstärke 34 mm. Max. 4 Fachebenen



Bauhöhe 775 mm<sup>10</sup>

Nutzbare Höhe 572 mm. Die Fachböden können in einem Raster von 25 mm höhenversetzt werden. Fachstärke 34 mm. Max. 4 Fachebenen



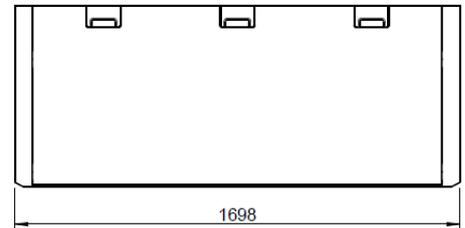
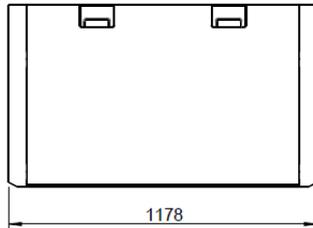
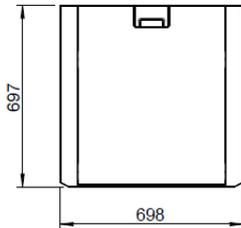
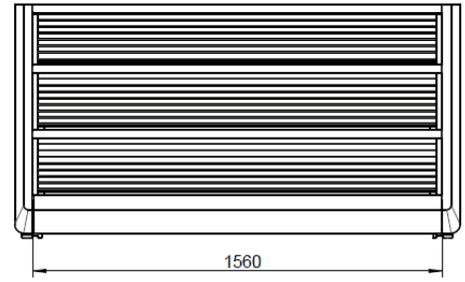
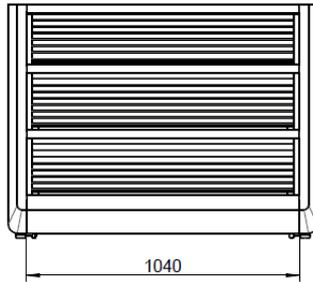
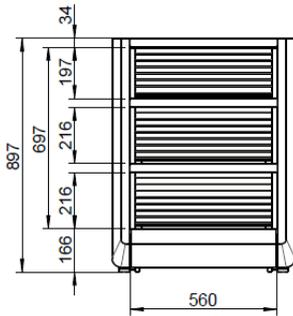
Einfachweit

Doppeltweit

Dreifachweit

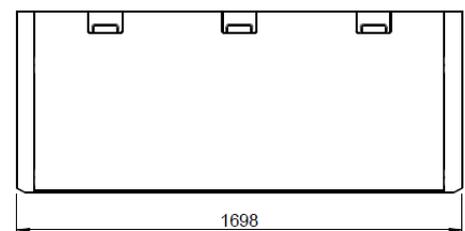
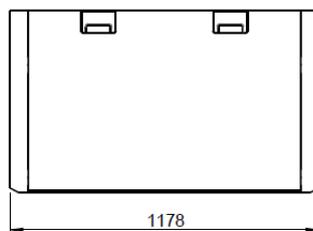
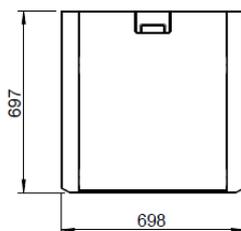
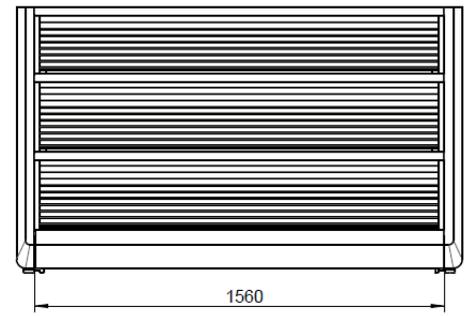
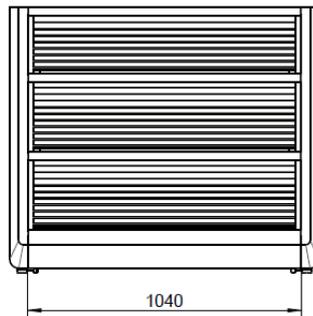
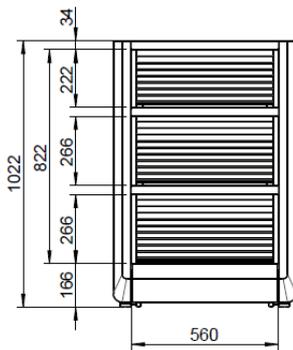
Bauhöhe 900 mm <sup>10</sup>

Nutzbare Höhe 697 mm. Die Fachböden können in einem Raster von 25 mm höhenversetzt werden. Fachstärke 34 mm. Max. 5 Fachebenen



Bauhöhe 1025 mm <sup>10</sup>

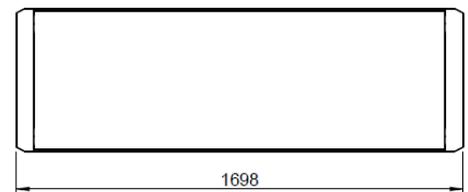
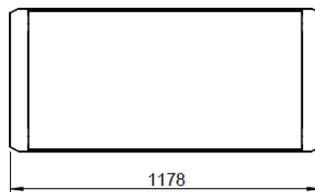
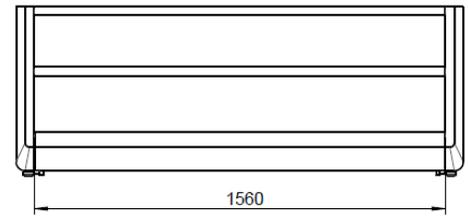
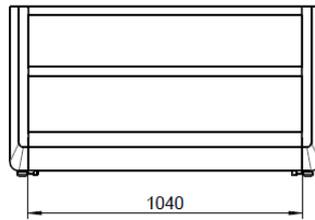
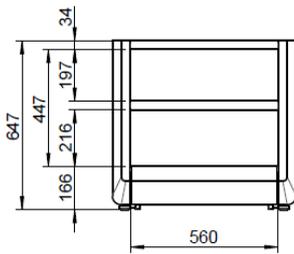
Nutzbare Höhe 822 mm. Die Fachböden können in einem Raster von 25 mm höhenversetzt werden. Fachstärke 34 mm. Max. 5 Fachebenen



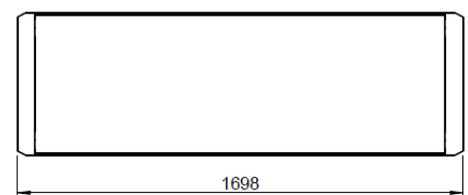
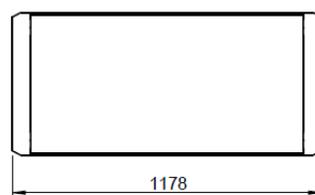
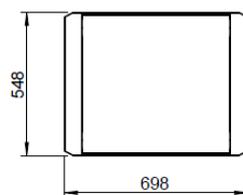
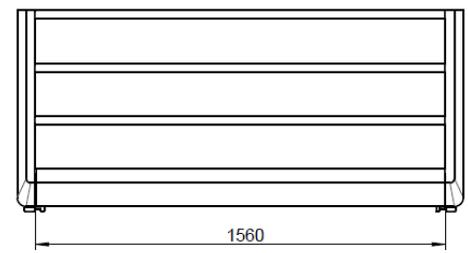
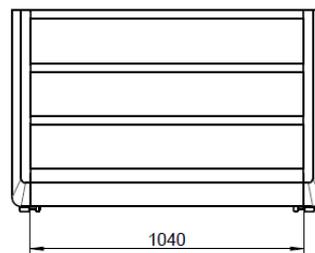
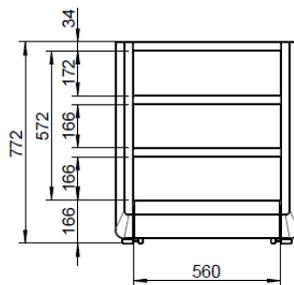
## 516 Pure Line

Bauhöhe 650 mm

Nutzbare Höhe 447 mm. Die Fachböden können in einem Raster von 25 mm höhenversetzt werden. Fachstärke 34 mm. Max. 4 Fachebenen

Bauhöhe 775 mm <sup>11</sup>

Nutzbare Höhe 572 mm. Die Fachböden können in einem Raster von 25 mm höhenversetzt werden. Fachstärke 34 mm. Max. 4 Fachebenen



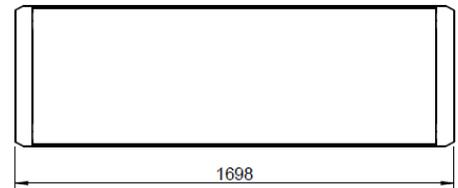
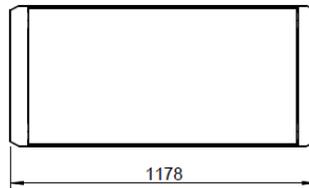
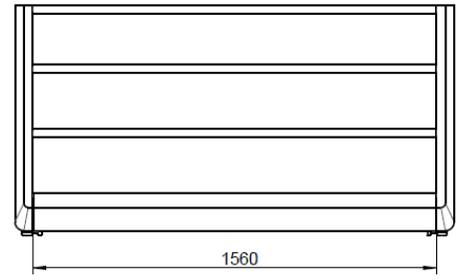
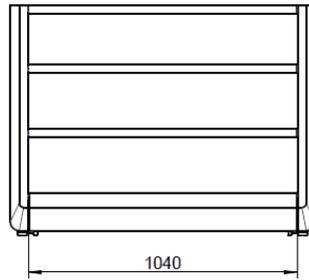
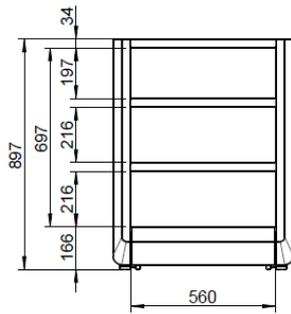
Einfachweit

Doppeltweit

Dreifachweit

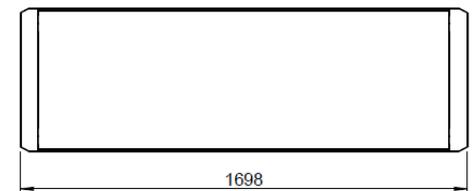
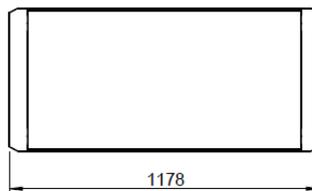
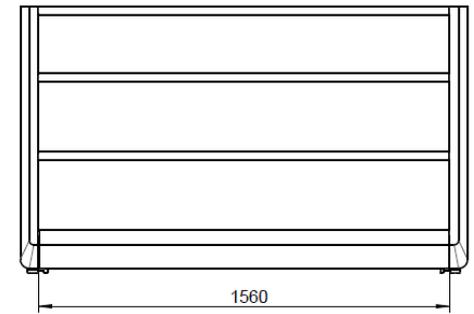
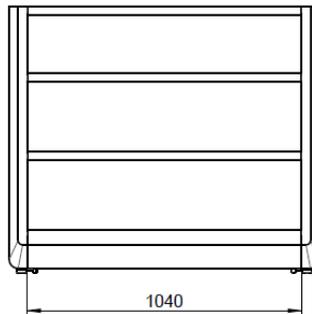
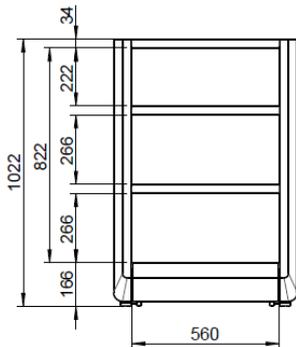
Bauhöhe 900 mm <sup>11</sup>

Nutzbare Höhe 697 mm. Die Fachböden können in einem Raster von 25 mm höhenversetzt werden. Fachstärke 34 mm. Max. 5 Fachebenen



Bauhöhe 1025 mm <sup>11</sup>

Nutzbare Höhe 822 mm. Die Fachböden können in einem Raster von 25 mm höhenversetzt werden. Fachstärke 34 mm. Max. 5 Fachebenen





## Base Line

23

Die Klangbase für Ihre Power-Amps und/oder Lautsprecher. Geschaffen als ideale Ergänzung zu Pure Line und Genium Line.



● = Serienausstattung ○ = als Sonderausstattung lieferbar - = kein Angebot. Erläuterungen zu den Fußnoten - Seite 33

# Grundmodelle 516

## Base Line

| Höhe<br>in mm    | Breite<br>in mm | Nutzbreite<br>in mm | Tiefe<br>in mm | Nutztiefe<br>in mm | Gewicht <sup>4</sup><br>in kg | Listenpreis <sup>5</sup><br>Euro exkl. MwSt. |
|------------------|-----------------|---------------------|----------------|--------------------|-------------------------------|--|
| <b>Base Line</b> |                 |                     |                |                    |                               |  |
| 166              | 538             | 400                 | 548            | 528                | 36,0                          |  |
| 166              | 698             | 560                 | 548            | 528                | 46,0                          |  |
| 166              | 538             | 400                 | 828            | 808                | 53,0                          |  |
| 166              | 698             | 560                 | 828            | 808                | 68,0                          |  |

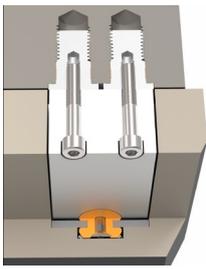
# Serienausstattung 516

Base Line

Listenpreis<sup>5</sup>  
Euro exkl. MwSt.

Base Line

## TECHNOLOGIE

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
| <p>Fächer in Compound-Bauweise</p>   | <p>Mehrlagiger Aufbau aus MDF und Aluminium mit Spezialverklebung.</p>   |  | ● |
| <p>3D/10 Technologie – schwingungstechnische Entkopplung</p>  | <p>Die hohe Kunst des dynamischen Klangbildes liegt für uns darin, Mikroschwingungen möglich gezielt abzuleiten und so wenig wie irgend möglich zu dämpfen. Die neuartigen, innovativen Anschlüsse der FalkenOhr Fachböden an die Steher sind für die Basen allesamt leitend. Dies ermöglicht die im Fachboden durch die Audiokomponente entstehenden Mikroschwingungen gezielt und schnell abzuleiten.</p> <p><b>Ihr Nutzen:</b> Die Mikroschwingungen der Elektronik werden zielgerichtet und extrem schnell abgeleitet. Dies führt zu einem hochdynamischen und präzisen Klangbild.</p> |  | ● |
| <p>Hohe Dämpfung – Stabilisationsebene</p>                  | <p>Um die Stabilität und die Unempfindlichkeit der Basen gegenüber äußeren Schwingungseinflüssen drastisch zu erhöhen, sind diese mit einer eigenen 25 kg schweren, mit Dämpfungsbeton gefüllten, Stabilisationsebene versehen.</p> <p><b>Ihr Nutzen:</b> Steifigkeit und hohe Masse erweitern die Klarheit und die Kraft des Klangbildes noch einmal entscheidend.</p>  |  | ● |
| <p>Klare Struktur</p>                                       | <p>FalkenOhr Klangbasen haben eine klare strukturelle Trennung in drei Hauptbaugruppen. Diese werden unabhängig voneinander montiert und sind untereinander entkoppelt.</p> <p><b>KLANGKOERPER</b><br/>Das klangliche Zentrum Ihrer Klangbase. Konzipiert für ein äußerst klares, kraftvolles und räumliches Klangbild.</p> <p><b>STABILISATIONSKOERPER</b><br/>Das Mehr an Masse und Präzision für Ihre Klangbasen</p> <p><b>VERKLEIDUNG</b><br/>Die wunderschöne Hülle für Ihr Klangbase</p>   |  | ● |
| <p>Entkopplung der Anbauteile</p>  | <p>Alle Anbauteile an den Klangkörper sind einerseits in sich aus dämpfendem Material gefertigt und andererseits durch einen speziell vergossenen thermoplastischen Kunststoff als Verbindungselement entkoppelt. Dieser auch speziell im Maschinenbau eingesetzte Kunststoff zeichnet sich durch seine hohe Homogenität und damit gleichmäßigen Dämpfungseigenschaften bei hoher Festigkeit aus.</p>  |  | ● |

# Serienausstattung 516

Base Line

Listenpreis<sup>5</sup>  
Euro exkl. MwSt.

Base Line

## Klanganpassung – Analytisch/Warm



Anpassung des Klangbildes an Ihre Hörvorlieben und Wohnraumgegebenheiten durch veränderbare Dämpfung der Bodenteller. Sollte durch Steinböden, gewisse Audiokomponenten bzw. Wohnraumbedingungen ein zu harter analytischer Klang entstehen, ist es möglich einen Kunststoffring in den Bodenteller einzusetzen. Ansonsten liegt der Edelstahlbodenteller direkt am Boden auf.

●

## AUSSTATTUNG

### KLANGKÖRPER

#### Steher inkl. Spikes 4 Stk.



Gefertigt aus hoch homogenen, vergossenen Aluminium EN AW-5083 in Natur E6/CO eloxiert.

Rohes Aluminium ist relativ weich und nimmt somit Resonanzen gut auf und kann diese aufgrund der geordneten Mikrostruktur sehr gleichmäßig verteilen und weiterleiten. Bei Veredelung der Oberfläche mit Eloxal, entsteht eine harte Schicht, die das Aluminium unempfindlich macht und gleichzeitig sehr schallschnell ist. Damit erreicht man eine extrem schnelle Weiterleitung von Schwingungen und Resonanzen und gleichzeitig eine gewisse und gewollte Dämpfung. Diese Kombination findet man so ausgeglichen in keinem anderen Material vor.

Spikes aus Edelstahl 1.4305

●

#### Fachboden 1 Stk.



Fachboden in Compound Bauweise mit innovativer integrierter Anschlussstechnologie.

Das Fach ist an jeden Steher leitend angebunden. Für das Modell 516 erfolgt die Anbindung an jeden Steher redundant, d.h. in doppelter Ausführung. Dies führt zu perfekter Weiterleitung der Mikroschwingungen der Elektronik und zu maximaler Steifigkeit des Klangkörpers.

●

#### Bodenteller 4 Stk.



Bodenteller aus Edelstahl 1.4305. Optionaler Kunststoffring aus hoch dämpfendem vergossenem Polyamid. Mechanisch hoch belastbar und gut dämpfend.

●

# Serienausstattung 516

Base Line

Listenpreis<sup>5</sup>  
Euro exkl. MwSt.

Base Line

## FUNKTIONALKÖRPER

**Stabilisationswanne aus Dämpfungsbeton**  
1 Stk.



Edelstahlwanne ausgegossen mit hoch dämpfenden Vergussmörtel. Gewicht ca. 25 kg. Dient dem hocheffizienten Abbau externer Schwingungen.

●

## VERKLEIDUNG

**Design Classic Verkleidung inkl. Entkopplung**



Gefertigt aus dämpfenden MDF.

Die wunderschöne Hülle für Ihre Klangbase. Konzipiert, um den Genuss zu vervollständigen. Abgesehen von der ästhetischen Erscheinung wird auch die Klarheit des Klanges auf Grund der Masse noch einmal hörbar verbessert.

- Schwingungstechnisch entkoppelt vom Klangkörper

●

## ZUBEHÖR

**Montagewerkzeug und Bedienungsanleitung**



Komplettes Zubehör zur perfekten Installation und Optimierung Ihrer Klangbase. Umfang je nach gewähltem Modell:

- 4 Stk. Bodenteller
- 4 Stk. Kunststoffeinsätze für Bodenteller
- 1 Stk. Gabelschlüssel 22
- 1 Stk. Gabelschlüssel 13
- 1 Stk. Dosenlibelle
- 1 Paar Baumwollhandschuhe weiß
- Bedienungsanleitung

●

# Sonderausstattung 516

Base Line

Listenpreis<sup>5</sup>  
Euro exkl. MwSt.

Base Line

## VERKLEIDUNG

**Design Crystal Verkleidung  
inkl. Entkopplung**



Gefertigt aus dämpfenden MDF.

Die wunderschöne Hülle für Ihre Klangbase. Konzipiert, um den Genuss zu vervollständigen. Abgesehen von der ästhetischen Erscheinung wird auch die Klarheit des Klanges auf Grund der Masse noch einmal hörbar verbessert.

- Schwingungstechnisch entkoppelt vom Klangkörper

○

## VERPACKUNG

**Verpackung**



Verpackt in hochwertiger Holzkiste aus leichtem, hochfestem und widerstandsfähigen Ceiba Sperrholz. Deckel geclipst und abnehmbar.

○

# Oberflächen 516

Base Line

Aufpreis<sup>5</sup>  
Euro exkl. MwSt.

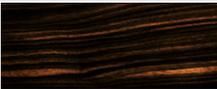
Base Line

## FACHBODEN

### Unilackierungen

|   |                         |   |  |   |
|---|-------------------------|---|--|---|
|  | Schwarz <sup>8</sup>    | <input type="checkbox"/> matt G30, mit leichter Struktur<br><input type="checkbox"/> seidenmatt G70 |  | <input checked="" type="radio"/><br><input type="radio"/> |
|  | Schwarz <sup>8</sup>    | <input type="checkbox"/> hochglanz G100<br><input type="checkbox"/> hochglanz G100, poliert         |  | <input type="radio"/><br><input type="radio"/>            |
|  | Arktisgrau <sup>8</sup> | <input type="checkbox"/> matt G30, mit leichter Struktur<br><input type="checkbox"/> seidenmatt G70 |  | <input type="radio"/><br><input type="radio"/>            |
|  | Arktisgrau <sup>8</sup> | <input type="checkbox"/> hochglanz G100<br><input type="checkbox"/> hochglanz G100, poliert         |  | <input type="radio"/><br><input type="radio"/>            |

### Echtholzfuerniere

|   |                               |   |  |  |
|---|-------------------------------|---|--|--|
|   | Ahorn <sup>8</sup>            | <input type="checkbox"/> matt G30<br><input type="checkbox"/> seidenmatt G70                |  | <input type="radio"/><br><input type="radio"/> |
|  | Ahorn <sup>8</sup>            | <input type="checkbox"/> hochglanz G100<br><input type="checkbox"/> hochglanz G100, poliert |  | <input type="radio"/><br><input type="radio"/> |
|  | Birne <sup>8</sup>            | <input type="checkbox"/> matt G30<br><input type="checkbox"/> seidenmatt G70                |  | <input type="radio"/><br><input type="radio"/> |
|  | Birne <sup>8</sup>            | <input type="checkbox"/> hochglanz G100<br><input type="checkbox"/> hochglanz G100, poliert |  | <input type="radio"/><br><input type="radio"/> |
|  | Makassar replica <sup>8</sup> | <input type="checkbox"/> matt G30<br><input type="checkbox"/> seidenmatt G70                |  | <input type="radio"/><br><input type="radio"/> |
|  | Makassar replica <sup>8</sup> | <input type="checkbox"/> hochglanz G100<br><input type="checkbox"/> hochglanz G100, poliert |  | <input type="radio"/><br><input type="radio"/> |
|  | Makassar <sup>8</sup>         | <input type="checkbox"/> matt G30<br><input type="checkbox"/> seidenmatt G70                |  | <input type="radio"/><br><input type="radio"/> |
|  | Makassar <sup>8</sup>         | <input type="checkbox"/> hochglanz G100<br><input type="checkbox"/> hochglanz G100, poliert |  | <input type="radio"/><br><input type="radio"/> |
|  | Teak <sup>8</sup>             | <input type="checkbox"/> matt G30<br><input type="checkbox"/> seidenmatt G70                |  | <input type="radio"/><br><input type="radio"/> |

### Individualoberfläche

|   |  |                       |
|---|--|-----------------------|
| Ihr Wunschoberfläche <sup>8</sup> auf Anfrage |  | <input type="radio"/> |
|---|--|-----------------------|

# Oberflächen 516

Base Line

Aufpreis<sup>5</sup>  
Euro exkl. MwSt.  
Verkleidung kompl.

Base Line

## VERKLEIDUNGEN

### Unilackierungen

|   |                       |   |  |        |
|---|-----------------------|---|--|--------|
|  | Schwarz <sup>8</sup>  | <input type="checkbox"/> matt G30 – soft touch<br><input type="checkbox"/> seidenmatt G70   |  | ●<br>○ |
|  | Schwarz <sup>8</sup>  | <input type="checkbox"/> hochglanz G100<br><input type="checkbox"/> hochglanz G100, poliert |  | -<br>○ |
|  | Reinweiß <sup>8</sup> | <input type="checkbox"/> matt G30 – soft touch<br><input type="checkbox"/> seidenmatt G70   |  | ●<br>○ |
|  | Reinweiß <sup>8</sup> | <input type="checkbox"/> hochglanz G100<br><input type="checkbox"/> hochglanz G100, poliert |  | ○<br>○ |

### Metalllackierungen

|   |   |   |  |        |
|---|---|---|--|--------|
|   | Silver metallic <sup>8</sup>            | <input type="checkbox"/> matt G30 – soft touch  |  | ○      |
|  | Silver metallic <sup>8</sup>            | <input type="checkbox"/> hochglanz G100<br><input type="checkbox"/> hochglanz G100, poliert |  | ○<br>○ |
|  | Arctic grey metallic <sup>8</sup>       | <input type="checkbox"/> matt G30 – soft touch  |  | ○      |
|  | Arctic grey metallic <sup>8</sup>       | <input type="checkbox"/> hochglanz G100<br><input type="checkbox"/> hochglanz G100, poliert |  | ○<br>○ |
|  | Luxor metallic <sup>8</sup>             | <input type="checkbox"/> matt G30 – soft touch  |  | ○      |
|  | Luxor metallic <sup>8</sup>             | <input type="checkbox"/> hochglanz G100<br><input type="checkbox"/> hochglanz G100, poliert |  | ○<br>○ |
|  | Crystal Red metallic <sup>8</sup>       | <input type="checkbox"/> matt G30 – soft touch  |  | ○      |
|  | Crystal Red metallic <sup>8</sup>       | <input type="checkbox"/> hochglanz G100<br><input type="checkbox"/> hochglanz G100, poliert |  | ○<br>○ |
|  | Deep Crystal Blue metallic <sup>8</sup> | <input type="checkbox"/> matt G30 – soft touch  |  | ○      |
|  | Deep Crystal Blue metallic <sup>8</sup> | <input type="checkbox"/> hochglanz G100<br><input type="checkbox"/> hochglanz G100, poliert |  | ○<br>○ |

### Individualoberfläche

|   |  |  |  |   |
|---|--|--|--|---|
| Ihr Wunschoberfläche <sup>8</sup> auf Anfrage |  |  |  | ○ |
|---|--|--|--|---|

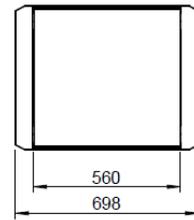
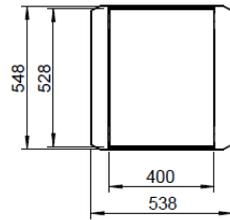
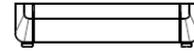
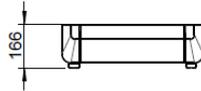
# Abmessungen 516

400 breit

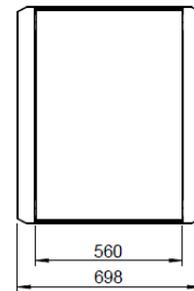
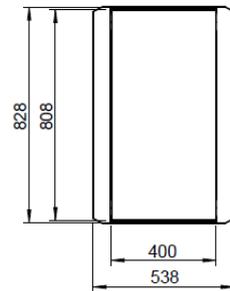
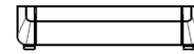
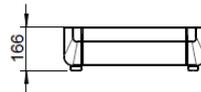
560 breit

## 516 Base Line

Bautiefe 528 mm<sup>9</sup>



Bautiefe 800 mm



# Garantie

## Eingeschränkte Garantie

FalkenOhr garantiert, dass das hier bezeichnete Produkt für einen Zeitraum von 1 Jahr ab dem Datum des Kaufs durch den Erstkäufer oder nicht später als 2 Jahre ab dem Datum der Lieferung an den autorisierten FalkenOhr Systems-Händler, je nachdem, was zuerst eintritt, frei von Herstellungsfehlern in Material und Verarbeitung zu den hier beschriebenen Bedingungen ist.

Diese Garantie unterliegt den folgenden Bedingungen und Einschränkungen.

1. Diese Garantie gilt nur für Produkte die bei einem autorisierten FalkenOhr Systempartner („AFSP“) oder Händler gekauft wurden.
2. Ist auf die Reparatur des Produktes beschränkt. Weder der Transport noch etwaige sonstige Kosten, noch das Risiko des Ausbaus, des Transportes und der Installation des Produktes wird von dieser Garantie abgedeckt.
3. Gilt nur für den registrierten Käufer und ist nicht auf andere Personen übertragbar
4. Gilt nur für Fabrikations- und/oder –Materialfehler, die bereits zum Zeitpunkt des Kaufs vorlagen und nicht:
  - für Schäden und Verschleiß an Oberflächen, die durch normalen Gebrauch oder die Exposition des Möbels gegenüber Sonnenlicht und anderen Umwelteinflüssen entstehen
  - bei Schäden durch unfachmännisches Auspacken, Installation oder unsachgemäßes Verpacken
  - bei Schäden, die auf einen nicht in der Bedienungsanleitung genannten Einsatzzweck, Fahrlässigkeit oder Modifikationen zurückzuführen sind
  - bei Schäden durch defekte oder ungeeignete Zusatzgeräte
  - bei Schäden durch Unfälle, Blitzschlag, Wasser, Feuer, Hitze, Krieg, öffentlichen Unruhen oder alle sonstigen Ereignisse, die nicht der Kontrolle von FalkenOhr und Ihrer Vertriebsorganisationen unterliegen
  - für Produkte, deren Seriennummer geändert, gelöscht oder unleserlich gemacht wurde
  - wenn Reparaturen und Modifikationen von nicht autorisierten Personen durchgeführt wurden
5. Das Produkt muss vom Kunden auf eigene Kosten verpackt und an FalkenOhr bzw. den autorisierten FalkenOhr Systempartner zurückgeschickt werden. Eine schriftliche Beschreibung des Mangels und eine Fotokopie des Original-Kaufbelegs müssen einem zurückgesandten Produkt beiliegen. Diese Quittung muss die Modell- und Seriennummer, das Kaufdatum, den Namen und die Adresse des Käufers und des Vertragshändlers sowie den Kaufpreis deutlich angeben
6. FalkenOhr ist in keiner Weise für Folgeschäden oder indirekte Schäden oder Haftungen verantwortlich, die sich aus der Verwendung des hier behandelten Produkts oder aus einem Verstoß gegen diese Garantie oder einer impliziten Garantie in Bezug auf das Produkt ergeben.

Während der Garantiezeit repariert oder ersetzt FalkenOhr alle defekten Komponenten kostenlos. Eine Rückgabe – Autorisierungs - Nummer (RA), die direkt von FalkenOhr angefordert werden kann, ist erforderlich, bevor ein Produkt aus irgendeinem Grund an FalkenOhr bzw. einen zuständigen FalkenOhr System Partner zurückgegeben wird. Diese Nummer muss auf der Außenseite der Versandverpackung(en) für FalkenOhr bzw. den zuständigen FalkenOhr Systempartner sichtbar sein, um die Rückgabe zu akzeptieren. Einheiten, die an FalkenOhr ohne sichtbare RA-Nummer an der Außenseite des / der Versandcontainer(s) versandt werden, werden unfrei an den Absender zurückgesandt. Geräte, die von FalkenOhr oder dem zuständigen autorisierten FalkenOhr Systempartner repariert werden sollen, müssen vom Käufer im Originalverpackungsmaterial und versichert zurückgesandt werden. Ein zurückgesandtes Produkt sollte von einer schriftlichen Beschreibung des Defekts begleitet sein. Reparierte Geräte werden von FalkenOhr versandt und vom Kunden im Voraus bezahlt.

Alle anderen Garantien oder Bedingungen, egal ob schriftlich oder implizit, sind ungültig.

# Erläuterungen

- <sup>1</sup> Klangmöbel ist ein von FalkenOhr verwendeter Begriff für Hifi-Racks
- <sup>2</sup> Klangbase ist ein von FalkenOhr verwendeter Begriff für Amp-Stands
- <sup>3</sup> Die Angaben einfachweit, doppelweit und dreifachweit beziehen sich auf Elektronik im 19" Design. D.h. für Geräte schmaler als 482,6 mm können entsprechend ein, zwei oder drei nebeneinander positioniert werden.
- <sup>4</sup> Gewicht ist eine circa Angabe ohne Verpackung und kann geringfügig variieren
- <sup>5</sup> Unverbindlicher empfohlener Richtpreis im EU-Raum
- <sup>6</sup> <https://www.blum.com/us/en/products/motion-technologies/tip-on-blumotion/overview/>
- <sup>7</sup> Lieferbar nur innerhalb der EU
- <sup>8</sup> Die Farbe und die Struktur der Abbildungen können unterschiedlich zum tatsächlichen Produkt sein
- <sup>9</sup> Darstellung mit Pendelklappen und Zwischenprofilen
- <sup>10</sup> Darstellung mit 4 Stk. Fächern (im Basispreis sind 3 Stk. enthalten), Pendelklappen und Zwischenprofilen
- <sup>11</sup> Darstellung mit 4 Stk. Fächern (im Basispreis sind 3 Stk. enthalten)

